

山东省菏泽艺术学校

2022-2023 学年度

教育 质量 报告

2023 年 12 月

山东省菏泽艺术学校质量报告 (2023 年度) 公开形式及网址

根据《山东省教育厅关于做好职业教育质量报告（2023 年度）编制、发布和报送工作的通知》（鲁教职函〔2023〕57 号）要求，现将山东省菏泽艺术学校质量报告（2023 年度）年报公开形式及网址报告如下：

年报公开形式：山东省菏泽艺术学校官方网站

公开网址：<http://www.sdshzysxx.cn/news.asp?id=386>

山东省菏泽艺术学校

2023 年 12 月 29 日

内容真实性责任声明

学校对山东省菏泽艺术学校中国职业教育质量报告（2023 年度）及相关附件的真实性、完整性和准确性负责。
特此声明。

单位名称（盖章）：



法定代表人（签名）：刘超

2023 年 12 月 29 日

前 言

山东省菏泽艺术学校认真贯彻落实党的二十大和全国教育大会精神，根据《国家职业教育改革实施方案》（国发〔2019〕4号）和教育部等九部门关于印发《职业教育提质培优行动计划（2020—2023年）》的通知要求，全面推进职业教育高质量发展、高水平提升，在新形势新要求下，对标当地经济产业发展趋势，科学谋划中等职业教育发展规划，对接职业教育专业建设与产业转型升级，深入探索产教融合共赢的新途径，加快推进职业教育综合改革，转型升级、内涵发展、提质增效，人才培养质量、专业建设能力、办学综合水平及社会服务能力显著增强，产教融合发展得到不断延伸，对当地经济社会发展贡献支持逐步增强，社会认可度持续提升。

一年来，学校不断深化教育教学改革，适应新常态、把握新常态、引领新常态。根据教育部职成司《关于做好中国职业教育质量报告（2023）编制、发布和报送的通知》（教职成司函〔2023〕28号）和山东省教育厅《关于做好职业教育质量报告（2023年度）编制、发布和报送工作的通知》（鲁教职函〔2023〕57号）要求，为建立健全学校的质量年度报告发布制度，促进学校加强教育教学管理信息公开，接受社会监督，宣传办学理念和办学成果，展示办学水平和办学特色，全面提高人才培养质量，学校成立领导专班，各科室通力配合，经过数据汇总填报、报告撰写、专家论证三个阶段，形成了学校2023年教育质量年报。

目 录

前 言	3
1. 人才培养	1
1.1 立德树人	1
1.2 多样成才	3
1.3 技能成才提高专业水平	5
2. 服务贡献	7
2.1 服务学生发展	7
2.2 服务乡村振兴	19
2.3 具有本校特色的服务	21
3. 文化传承	28
3.1 传承红色基因	28
3.2 大力传承优秀传统文化	30
3.3 校园文化建设	36
4. 产教融合	39
4.1 人才共育	39
4.2 双师共培	40
5. 发展保障	43
5.1 党建引领	43
5.2 经费保障	45
5.3 政策保障	46
6. 面临挑战	48
附表:	49

表目录

表 1：人才培养质量计分卡	4
表 2：2023 年度学校党建情况一览表	43
表 3：2023 年教学保障资金支出一预览表	45

图目录

图 1: 感恩父母主题班会	1
图 2: 拒绝吸烟主题活动	2
图 3: 开展传统节日剪纸活动	3
图 4: 2023 年 8 月参加菏泽市中等职业学校技能大赛	5
图 5: 2021 级戏曲专业教学成果展示	6
图 6: 2021 级音乐专业教学成果展示	6
图 7: 2021 级舞蹈专业教学成果展示	7
图 8: 新入职教师思想政治课课堂	8
图 9: 新入职教师戏曲武功课堂	8
图 10: 新入职教师英语课课堂	9
图 11: 新生军训	9
图 12: 奖励优秀宿舍	10
图 13: 学生会干部夜间轮值表	11
图 14: 第 38 届学生会主席就职发言	12
图 15: 标准化教室教学设施配备	14
图 16: 新修建的观礼台	14
图 17: 校园网络安全改造升级会议	15
图 18: 2018 级戏曲表演专业学生在福建寿宁县北路戏传承保护中心剧场实习演出	16
图 19: 2021 级音乐表演专业学生在学校实训剧场演出	16
图 20: 2021 级舞蹈表演专业学生在学校实训剧场实习演出	17
图 21: 2018 级戏曲毕业生工作演出	18
图 22: 2018 级戏曲表演毕业生工作演出	18
图 23: 2018 级戏曲表演专业学生在实训楼剧场毕业汇报演出	19
图 24: 学校教师作为驻村干部为 60 岁以上村民发放优待证	20

图 25: 学校教师作为驻村干部记春节到困难群众家中慰问	20
图 26: 学校教师作为驻村干部协调给村里配备健身器材	21
图 27: 学校志愿服务队开展文明劝导志愿服务	22
图 28: 学校志愿服务队开展文明劝导志愿服务	22
图 29: “五为”慰问文艺演出 豫剧《南阳关》唱段	23
图 30: “学雷锋”——“五为”慰问文艺演出歌曲《花海是我家》	24
图 31: “学雷锋”——“五为”慰问文艺演出 歌曲《灯火里的中国》	24
图 32: 牡丹区黄堽镇敬老院慰问演出山东梆子《穆桂英家住在山东》唱段	25
图 33: 牡丹区黄堽镇敬老院慰问演出学生合影	25
图 34: 学校教师赠予老人学生绘画作品	26
图 35: 牡丹区黄堽镇敬老院慰问演出山东梆子《太白醉酒》唱段	26
图 36: 学校教师翟崇歌在“艺润花都”声乐公益课堂授课	27
图 37: 红色思想教育主题班会	28
图 38: 学校组织学生观看电影《建党伟业》	28
图 39: 学校学生参观冀鲁豫纪念馆	29
图 40: 北路戏《清新山水美寿宁》演出剧照	31
图 41: 北路戏《杨门女将·探谷》演出剧照	31
图 42: 北路戏《盗仙草》演出剧照	32
图 43: 思政课教师“技能成才 强国有我”党史授课	34
图 44: 赴敬老院慰问演出传统舞蹈《心有翎兮》	34
图 45: 基础理论课教师讲解中国传统节日	35
图 46: 专业教师实践教学非遗项目高密剪纸	35
图 47: 教学楼文化墙一角	36
图 48: 艺术实训楼文化墙一角	36
图 49: 办公楼文化墙一角	37
图 50: 中韩交流成果汇报演出	37
图 51: 参加第 27 届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动录制	38

图 52: 2023 年菏泽市职业教育育人成果汇演	38
图 53: 学生参加“桃李绽放” 搜星中国青少年艺术盛典	38
图 54: 弘扬文明实践新风志愿服务活动	39
图 55: 学校与山东研创教育集团洽谈合作办学事宜	40
图 56: 黄建林老师于学校实训楼进行打击乐排练	41
图 57: 屈春风老师于学校实训楼进行戏曲基本功授课	42
图 58: 节目《第二个百年继往开来》获奖证书	42
图 59: 校党员理论学习	43
图 60: 山东省菏泽艺术学校新团入团宣誓仪式	45
图 61: 收听收看党的二十大开幕盛况	47
图 62: “学习新《职业教育法》，践行职业教育使命” 专题讲座	47

案例目录

案例 2.1	关注学生心理 激发学生自信	13
案例 2.2	“学雷锋”——“五为”慰问文艺演出	23
案例 2.3	牡丹区黄堽镇敬老院慰问演出	24
案例 2.4	“艺润花都”声乐公益课堂	27
案例 3.1	“缅怀革命先烈，传承红色基因”主题活动	29
案例 3.2	北路戏学生毕业汇报演出	30
案例 4.1	特聘戏剧院专业人才指导戏曲教学	41
案例 5.1	落实党建管理 筑牢发展之基	44

1. 人才培养

1.1 立德树人

1.1.1 坚持育人为本 做到德育为先

学校以“立德树人”为宗旨，全面推进学校德育工作的开展。制订德育工作的目标和规划以及实施方案，始终把德育工作贯穿于教育教学的各个环节。本学年大胆实施德育新举措，重点从“学做人”抓起，重视学生的文明礼仪教育、遵纪守法教育、行为习惯培养。针对学生的个体差异，冲破传统“以学习成绩论优差”的误区，有效促进了学生健康成长，全面发展，学生综合素质较上学年整体有所提升。



图 1：感恩父母主题班会

1.1.2 精创文化校园 深化实践育人

以传统节日为契机，开展主题活动。本学年先后举办了“学雷锋树新风 促学风”演讲比赛、诗歌朗诵会、传统文化知识竞赛、征文比赛、观看献礼性影视片等活动。举办法制讲座、法律知识竞赛、健康讲座、参观访问等活动。培养学生对自己、对家庭、对社会的责任

感，培养学生的爱国情怀，懂得公民的权利和义务，树立报效祖国的远大理想。一系列活动使学生对中华民族思想文化优良传统有了进一步认识，增强了法制意识和社会责任感。



图 2：拒绝吸烟主题活动

1.1.3 创新德育方法 提高育人效益

为进一步提高育人效益，解决学生在日常学习、生活、人际交往等方面的问题，开展了读书节、体育节、艺术节、传统文化课等一系列创新教育形式，大力开展阳光体育活动，使阳光体育不再拘泥于固定的模式、套路，体现各自不同的特点。坚持开展感恩教育系列活动，精心组织“心存感激，学会感恩”大型演讲比赛、“感谢师恩”诗文朗诵会等活动，从细微处入手，培养学生的责任意识和健全人格，学生踊跃参加，在兴趣中学习，取得了良好的成效。



图 3：开展传统节日剪纸活动

1.2 多样成才

学校坚持多样化成才的办学模式，为学生发展提供了多种途径。本学年，学校在毕业生就业和升学方面都有了新突破。

1.2.1 就业方面

中职学校作为我国职业教育体系的重要组成部分，其毕业生就业情况一直备受关注。2023 年学校毕业生总数 520 人，就业人数 331 人，就业率 63.65%，直接就业人数 158 人，占毕业生总数的 30.38%。现将具体情况分析如下：

（1）就业去向。据统计，学校 2023 年毕业生中，进入企业工作的毕业生比例为 30.19%，自主创业 0.19%，未就业的毕业生比例为 36.35%（主要为拟准备参加 2024 年高考升学学生）。

（2）产业分布。2023 年毕业生直接就业为 158 人，主要就职于山东省、安徽省、河南省等艺术团体和企业，就业方向为第三产业。

中职毕业生就业问题是一个复杂而严峻的问题，需要学校、企业和政府共同努力才能解决。通过加强就业意识教育，提高教学质量，

加强产学研合作和鼓励创新创业等措施，中职学校毕业生就业率和就业质量有望得到提高，为我国职业教育的发展贡献力量。

1.2.2 升学方面

随着国家职业教育投入力度不断加大，学校办学条件得到大幅改善，人才培养质量显著提升，职业教育和普通教育享有同等地位，升学深造成了大多数学生的选择。2023 年学校毕业生 520 人，升入高等学校 173 人。

表 1：人才培养质量计分卡

序号	指标	单位	2023 年	
1	毕业生人数*	人	520	
2	毕业去向落实人数	人	331	
	其中：毕业生升学人数	人	173	
	升入本科人数	人	1	
3	毕业生本省去向落实率	%	65.77	
4	月收入	元	3500	
5	毕业生面向三次产业就业人数	人	158	
	其中：面向第一产业	人	0	
	面向第二产业	人	0	
	面向第三产业	人	158	
6	自主创业率	%	0.19	
7	毕业三年晋升比例	%	0	

1.3 技能成才提高专业水平

学校为实现人才培养目标，着重提高自身专业建设质量和教学管理效率。本着理论与实践相结合的原则，将课程教学与实训教学二合一，制定符合中职学生身心发展特点及学习能力的模块化课程。

在专业规划设置上，课程设置分为公共基础课和专业技能课。使学生尽可能在文化基础、思想道德、专业能力等方面打好基础。为学生今后的职业发展提供良好的综合性基础知识及核心实训技能。

学校四名学生在 2023 年菏泽市中等职业学校技能大赛中分别获得一等奖 2 名、二等奖 1 名、三等奖 1 名。

2023年菏泽市中等职业学校技能大赛

序号	教师姓名	学生姓名	奖项	人数
1	陈亚飞	彭举东	一等奖	2人
2	张蕾	张敏	一等奖	
3	赵颖	高靖雅	二等奖	1人
4	许兵	吴梦	三等奖	1人

图 4：2023 年 8 月参加菏泽市中等职业学校技能大赛



图 5：2021 级戏曲专业教学成果展示



图 6：2021 级音乐专业教学成果展示



图 7：2021 级舞蹈专业教学成果展示

2. 服务贡献

2.1 服务学生发展

2.1.1 加强师资队伍建设 保证教学质量

师资队伍建设是提升教学质量的关键，只有不断优化教师队伍结构，才能为教学质量的稳定提高提供强有力的保证。学校坚持以人才为基础，以师资队伍建设为关键环节，通过建立优秀人才引进机制、完善人才培养机制、加强人才管理机制等措施，不断推动师资队伍的发展和建设。

2022 年学校新增教师 10 人，现共有专任教师 95 人，未来还会通过多渠道不断扩充师资，保证教学质量。



图 8：新入职教师思想政治课课堂

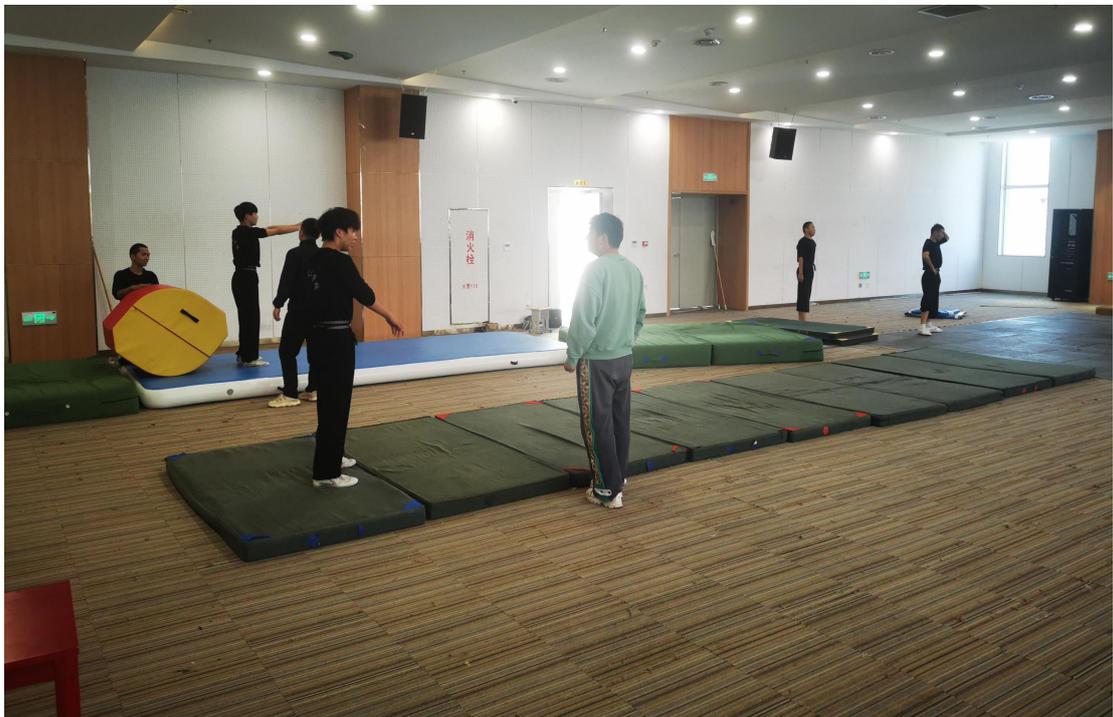


图 9：新入职教师戏曲武功课堂



图 10：新入职教师英语课课堂

2.1.2 加强学生管理 促进学生发展

学生管理工作本着以“管理育人、服务育人、教育育人”的原则，本着一切为了学生的指导思想，按照学校要求，以学生管理工作计划为出发点，积极主动开展各项工作，取得了显著的成绩。

(1) 组织全体新生开展军训。为锻炼学生的意志品质，规范学生在校行为举止，明确对新生的纪律及各项管理要求，特聘请教官对学生进行规范化训练，组织对新生内务进行培训，以军训作为良好开端引导学生开始新学期的学习生活。



图 11：新生军训

(2) 加强寝室管理。本学年，制定和完善了《教师寝室管理条例》、《学生寝室管理办法》，加大对寝室的管理力度。每周召开寝室老师工作会议，及时解决管理方面出现的问题。对寝室采取不定期抽查，发现问题及时整改。对优秀宿舍进行奖励，安排学生会干部参与管理，寝室管理受到各级领导和家长们的一致好评。



图 12：奖励优秀宿舍

学生会干部夜间轮值表（男生部）

星期一：李 硕 王 澍 李孔磊 张登枫
星期二：李雨晨 牛路洋 张胜旭 陈天颂
星期三：仲光政 李雨晨 张国晟 韩昊腾
四星期：刘 展 邢永朝 李家兴 缪晨巍
星期五：仲光政 刘 畅
星期六：仲光政 刘 畅
星期日：刘 畅 高启晴 薛 川 史华阳

学生会干部夜间轮值表（女生部）

星期一：李 彦 毕娜娜 郭茹钰
星期二：张梦然 曹 宸 林佳琪
星期三：高靖雅 杨欣莹 王新年
星期四：闫 硕 郭文洁 黄秀茹
星期五：李桂梅 朱育佳 滕 瑞
星期六：何雨轩 王 佳 耿亚萌
星期日：高雨桐 王淑娴

菏泽艺术学校学生科

2023年3月20日

图 13：学生会干部夜间轮值表

(3) 强化学生日常行为规范管理。加强学生的思想政治教育，是学校教育的重要内容，学校除了教授学生基本技能以外，还要传授学生“做人”的道理，本学年制定和完善了《菏泽艺术学校学生违纪处罚条例》、《文化课课堂纪律管理办法》，定期对文化课堂进行巡查，发现违反课堂纪律的学生进行批评教育。依据规定对违反校规校纪的学生进行处罚，在校园中出现的不文明现象及时进行批评教育，责令整改，学生纪律整体趋于良好，学习态度端正。

(4) 加强学生会工作。成立第 38 届学生会，利用换届时机，培养有能力、会管理的优秀学生担任学生会干部，发挥他们的纽带和桥梁作用，充分利用好学生干部的模范带头作用，做好学生的自我管理 work。组建学生会下属的寝室管理委员会、食堂管理委员会、琴房管理委员会，检查管理学生的行为规范。定期召开学生会及下属组织会议，强调工作重点，解决关键问题。学生的校园生活井然有序。



图 14：第 38 届学生会主席就职发言

案例 2.1 关注学生心理 激发学生自信

学生刘某于 2022 年 9 月进入学校学习，刚开始并不适应，甚至有点抗拒。从开学开始，他多次出现周日返校迟到、上课注意力涣散、作业不按时完成的情况，成绩也明显下降，在与同学相处时，也出现了一些纠纷和矛盾。他的家庭教育存在不科学的问题，学生自身心理也存在着不自信和自暴自弃的现象，同时在生活或者学习习惯上有着不良习性，学校老师给予他的关注也较少，诸多因素造成了他在学业上的困难。学校从思想、心理、行为上去引导和规范，从家庭、学校、学生各个层面下功夫。经过一段时间的努力，他树立了学习目标，养成良好的学习习惯，培养正确的学习方法，在一步一步的完成短期目标后，在最终的期末考试当中获得进步奖。

2.1.3 提改善教学条件 优化校园环境

为提升教学质量，改善教学条件，本学年，学校增加了经费投入，配备了现代化教学工具，增添了教学设施，改善了学习环境，强化了安全管理，为学生安心学习，健康成长提供了基础保障。

本学年，学校给所有教室配备了现代化教学设施，为教师进行现代化教学提供了基础保障；对教学楼、宿舍楼的楼梯、墙体进行了升级改造，在操场修建了观礼台，不仅美化了教学环境，而且有利于学

校文艺活动的更好开展；加强了对学校网络、食堂等的安全管理，确保校园网络与食品安全。



图 15：标准化教室教学设施配备



图 16：新修建的观礼台

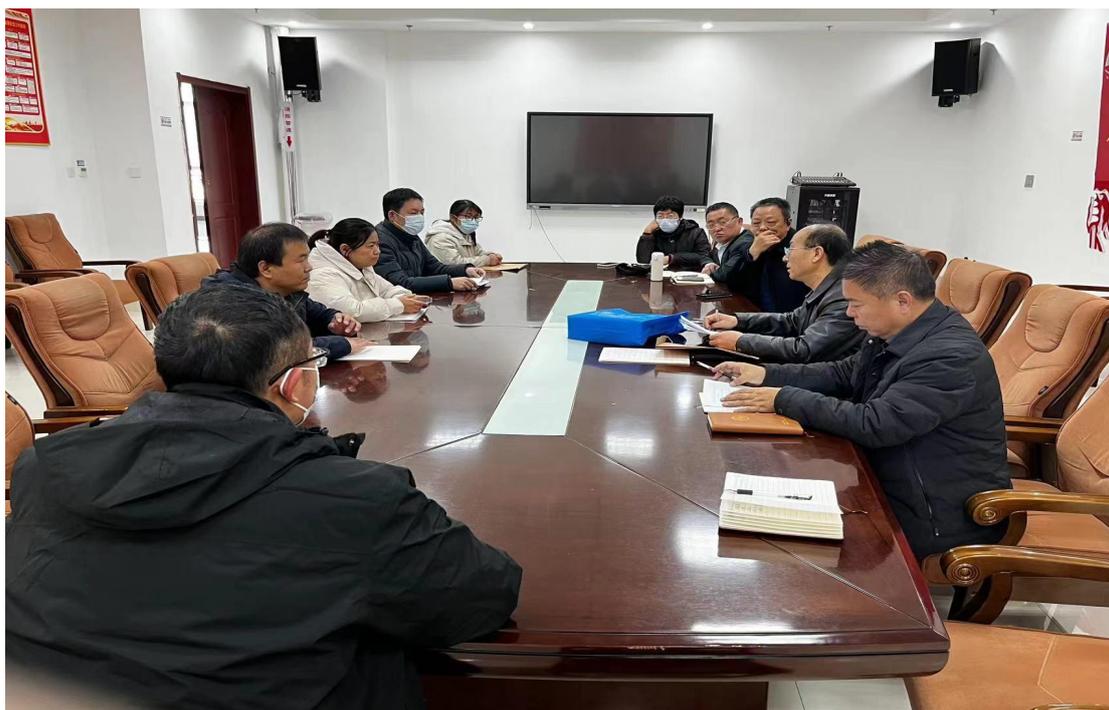


图 17：校园网络安全改造升级会议

2.1.4 全力保障学生实习实训

为保障学生实习实训工作，学校构建长效的校企合作共管运行体系，实现学生、学校、企业的紧密对接，岗位实习工作扎实有效，渠道畅通。严格落实“三方协议书”，保障学生权益。学校、实习单位和学生签订实习实训“三方协议书”，本学年，先后与东明县大平调剧团、成武县四平调剧团、聊城茌平京剧团、单县豫剧团、菏泽市地方戏曲传承研究院、福建寿宁县北路戏保护传承中心、河北三河市评剧歌舞团等单位达成实习实训意向，通过调研和考察，为学校实习生提供了更多更好的岗位实习的选择机会。



图 18：2018 级戏曲表演专业学生在福建寿宁县北路戏传承保护中心剧场实习演出



图 19：2021 级音乐表演专业学生在学校实训剧场演出



图 20：2021 级舞蹈表演专业学生在学校实训剧场实习演出

2.1.5 全方位扩大就业渠道

中职学校作为我国职业教育体系的重要组成部分，其毕业生就业情况一直备受关注。2023 年，学校毕业生总数 520 人，就业人数 331 人，就业率 63.65%，直接就业人数 158 人，占毕业生总数的 30.38%。

在成功推出“福建寿宁县北路戏保护传承中心委培生”的基础上，我校认真做好人才需求调研，先后与省内外多家剧团签订合作协议，探索发展独具特色的“订单式”人才培养模式，进一步提高了学生的就业率。

2023 年 4 月份，举行了“2023 届寿宁县北路戏保护传承中心委培学生毕业典礼暨汇报演出”，精彩的演出赢得了观众的经久不息的掌声，获得了与会专家和用人单位的一直好评，为学生的就业打下坚实基础。与福建寿宁县北路戏传承保护中心、牡丹区大平调传承保护中心、巨野县山东梆子剧团合作，有效扩大了招生生源。考察山东研

创教育科技有限公司等多家企业，拓宽学生就业渠道，先后与聊城市茌平京剧团、福州市长乐区营前 1+1 闽剧团等剧团签订合作协议，确保我校毕业生能够顺利就业，真正做到了“以就业促招生”新模式。



图 21：2018 级戏曲毕业生工作演出



图 22：2018 级戏曲表演毕业生工作演出



图 23：2018 级戏曲表演专业学生在实训楼剧场毕业汇报演出

2.1.6 积极组织毕业生参加升学考试

新修订的职业教育法以法律形式规定了职业教育与普通教育具有同等重要的教育类型，明确了职业学校在升学就业职业发展等方面与普通教育一样。“职普同重”意味着同等重视、同等投入、同等保障。随着国家职业教育投入力度不断加大，学校办学条件得到大幅改善，人才培养质量显著提升，加之学生对升入更高一级学府进行深造的需求日益增加，升学成为了大多数学生的选择。2023 年毕业生 520 人，其中 456 人参加高考。

2.2 服务乡村振兴

学校积极响应政府号召，根据上级主管部门的工作安排，先后选派多人深入乡村基层，作为驻村干部，为基层党组织建设及改善农村人居环境等方面做出了重要贡献。

本年度，学校党员干部高山、范建华、吴晨耀分别前往东明县大屯镇薛庄村、东明县大屯镇赵真屯村、东明县长兴集乡杨庄村以农村基层党组织建设为统领，助力乡村振兴，并圆满完成工作任务。



图 24：学校教师作为驻村干部为 60 岁以上村民发放优待证



图 25：学校教师作为驻村干部记春节到困难群众家中慰问



图 26：学校教师作为驻村干部协调给村里配备健身器材

2.3 具有本校特色的服务

2022 年学校成立志愿服务队，志愿服务队秉承“奉献、友爱、互助、进步”的志愿服务精神，结合自身特色，常态化开展为老、为小、为困难群体、为需要心理疏导和情感慰藉群体、为社会公共需要等“五为”文明实践志愿服务活动。

本年度，先后策划了“荷你同行”文明交通劝导服务、“艺起陪伴”关爱老人服务、“艺润花都”文艺人才基层培训等志愿服务项目，累计开展志愿服务 1295.8 小时。

(1) 扎实开展文明交通劝导志愿服务。为进一步提升市民文明出行意识，学校志愿服务队在长城路与太原路口开展“荷你同行”文明交通劝导志愿服务活动，纠正、制止停车越线、横穿马路、逆行、闯红灯等不文明交通行为，宣传、劝导广大市民自觉遵守交通安全法律法规，维护交通秩序。



图 27：学校志愿服务队开展文明劝导志愿服务



图 28：学校志愿服务队开展文明劝导志愿服务

(2) 不断聚力“为老”志愿服务。学校志愿服务队充分发扬中华民族敬老尊老爱老的优良传统，相继开展了“学雷锋”——“五为”慰问文艺演出走进枫叶正红老年养护服务中心活动、走进牡丹区黄堽镇敬老院进行文艺演出等，为老人们送去精彩纷呈的文艺演出。

案例 2.2 “学雷锋”——“五为”慰问文艺演出

为进一步落实习近平总书记对深入开展学雷锋活动作出的重要指示，弘扬雷锋精神，2023年3月21日，学校组织“学雷锋”——“五为”慰问文艺演出活动，走进枫叶正红老年养护服务中心，进一步弘扬雷锋精神和“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神，为老人们倾情演出豫剧《南阳关》（演唱：张喜彪）、歌伴舞《花海是我家》（演唱：张海清）、歌曲《灯火里的中国》（演唱：郅好，陈亚飞）等剧目，得到了老年朋友们的一致好评。在为老人们送上了一场精彩纷呈的文艺演出后，学校的教职工们同老人们面对面拉家常、手牵手问需求，在相互鼓励中促进了情感交流，服务中心一派暖意融融。



图 29: “五为”慰问文艺演出 豫剧《南阳关》唱段



图 30：“学雷锋”——“五为”慰问文艺演出歌曲《花海是我家》



图 31：“学雷锋”——“五为”慰问文艺演出 歌曲《灯火里的中国》

案例 2.3 牡丹区黄堽镇敬老院慰问演出

“百善孝为先，积德福自来”。学校聚力“为老”文化服务，充分发扬中华民族尊老、爱老、敬老、孝老的传统美德，团委组织学校部分团员、入团积极分子走进牡丹区黄堽镇敬老院为老人们进行了一

场精彩的文艺演出，学生们带来了《心有翎兮》、《穆桂英家住在山东》、《太白醉酒》等老年人喜闻乐见的传统地方戏曲节目形式。带队的老师向老人们赠送了学校美术专业学生绘画作品。本次活动不但丰富了老人的精神文化需求，实现了让老人在家门口看好戏，共享文化发展成果，同时也让青少年学生体验到自己所学技能服务社会实践的意义。



图 32：牡丹区黄堽镇敬老院慰问演出山东梆子《穆桂英家住在山东》唱段



图 33：牡丹区黄堽镇敬老院慰问演出学生合影



图 34：学校教师赠予老人学生绘画作品



图 35：牡丹区黄埭镇敬老院慰问演出山东梆子《太白醉酒》唱段

（3）有序开展艺术人才服务基层工作。学校充分发挥学校艺术人才专业优势，做好服务基层工作，学校志愿服务队制定《山东省菏泽艺术学校文艺人才服务基层活动实施方案》，组织各音乐、舞蹈、美术、戏曲等专业教师，深入基层不定期开展文化宣讲、技能培训、文艺作品创作排练等内容开展培训工作

案例 2.4 “艺润花都”声乐公益课堂

2023年2月28日，按照牡丹区文联安排，山东省菏泽市牡丹区音乐家协会在菏泽市牡丹区文联组织了第一场新时代文明实践志愿服务——“艺润花都”声乐公益课堂活动，为了丰富社区居民生活，学校正高级教师翟崇歌积极参与，用专业知识服务社会，回报祖国，实现自我价值与社会价值的统一，在公益课堂上有近百位群众文化艺术爱好者上了一堂热情洋溢的声乐指导课。声乐老师首先讲解了歌唱发声技巧，讲述了声乐知识，指导大家通过呼吸控制和发声来练习歌曲，通过此次活动，促进了社区居民相互间的交流，不仅为他们的老年生活增添了乐趣，还营造了积极向上的社区文化艺术氛围。



图 36：学校教师翟崇歌在“艺润花都”声乐公益课堂授课

3. 文化传承

3.1 传承红色基因

3.1.1 强化红色思想教育

为了更好地传承红色基因，学校不断加强学生思想教育。通过主题班会、分享红色文化相关的文章、观看红色经典影视作品等形式在校园中开展红色教育，在推动学校教学的同时，积极弘扬红色精神。通过一系列学习，使学生深入了解了红色历史，深刻领悟红色基因的价值和意义，增强了学生们的爱国热情，民族自豪感与文化自信。



图 37：红色思想教育主题班会



图 38：学校组织学生观看电影《建党伟业》

3.1.2 营造红色文化氛围

学校通过举办主题培训学习、组织红色纪念活动、学习讨论会和阅读分享会等形式，营造浓厚的红色文化氛围。深入挖掘红色故事和英雄事迹，同时组织学生参观红色文化纪念馆，亲身感受红色精神。通过一系列活动，让红色基因在学校得到更好地传承和发展，学生的学习状态越发积极、信念更加坚定、学习更加刻苦。



图 39：学校学生参观冀鲁豫纪念馆

案例 3.1 “缅怀革命先烈，传承红色基因”主题活动

2023 年 3 月 31 日上午 9:00，学校组织学生在冀鲁豫纪念馆开展“缅怀革命先烈，传承红色基因”主题活动。

在讲解员的带领和讲解下，学生们怀着无比崇敬的心情，先后参观了“星星之火”“浴血抗日”“和平之路”“平原逐鲁”“革命儿女”等展厅，驻足细观书籍、照片、实物等珍贵史料，共同追忆艰苦

卓绝的峥嵘岁月，缅怀英烈丰功伟绩，深切感受老一辈革命者前仆后继、不屈不挠的革命精神。

通过此次参观学习，同学被革命先烈英雄事迹深深的感动，倍加珍惜今天来之不易的幸福生活，学习热情显著提升。

3.2 大力传承优秀传统文化

学校大力发展传统文化教学，传承传统文化可以丰富学生的传统文化知识，拓宽学生知识视野，菏泽地方传统文化资源丰富，与学校开设专业课程高度契合，学校利用资源优势把培养学生的综合人文素质作为研究与实践重点，实行跨专业、多元化研学模式，科学、合理的将传统文化精髓融入学校美育教育，培养学生“爱祖国、爱齐鲁、爱家乡”的家国情怀和齐鲁自豪感，促进学生全面发展。

3.2.1 北路戏学生顺利毕业

案例 3.2 北路戏学生毕业汇报演出

北路戏俗称福建乱弹、横哨戏，至今已有三百多年的历史，北路戏剧团是国内唯一的北路戏专业团体，2006 年被列入首批国家级非物质文化遗产保护名录。作为寿宁县三张文化名片之一，寿宁县委、县政府对国家级非物质文化遗产寿宁北路戏的保护传承高度重视，2018 年，寿宁县推出新学员培养计划，采取“3+2”的五年中等职业教育方式，先后两次招收 22 名本地定向生，前 3 年委托学校对学员进行文化和艺术专业课的培养，后 2 年回到中心接受北路戏专业表演

学习，毕业后，通过考核方式进入中心工作。 2023 年 4 月 24 日，学校 2023 届寿宁县北路戏保护传承中心委培学生毕业典礼暨汇报演出在学校剧场隆重举行。



图 40：北路戏《清新山水美寿宁》演出剧照



图 41：北路戏《杨门女将·探谷》演出剧照



图 42：北路戏《盗仙草》演出剧照

3.2.2 专业教学

学校从 2012 年开始，在戏曲专业就开始了组建跨专业师资团队开展专业教学的实践，取得了很好的理论和实践经验，延续至今。2022-2023 学年开展的关于文化传承方面的教学活动包括音乐表演专业传统乐曲教学；舞蹈表演专业民族民间舞课程教学；戏曲表演专业豫剧、山东梆子、枣梆、太平调的等多个非遗剧种的教学；工艺美术专业学习制作传统非遗项目高密剪纸、潍坊风筝等。学校副校长刘斌撰写的戏曲教育论文《综合型戏曲人才培养的研究与实践》入选文旅部第四届“梨花杯”全国青少年戏曲教育教学成果展，并于 2023 年 5 月在山东展演区（济南）做经验介绍。

开展活动情况：

（1）重视学校全部学生的不同发展情况。通过举办“专业教学成果展示”、“菏泽市职业教育活动周”等活动，很大程度上丰富了

学生的舞台经验，同时也有效深化了教学改革，促进了教师队伍的快速发展。

(2) 开展“技能成才 强国有我”主题活动，根据《教育部办公厅关于开展 2023 年职业院校“技能成才 强国有我”系列教育活动的通知》、《菏泽市 2023 年职业学校“技能成才 强国有我”教育活动方案》要求，深入推进我校学生读书活动，大力弘扬中华优秀传统文化，引领职教学子坚定历史自信、文化自信，结合实际选取师生认可度高、参与面广、针对性强、职教特色突出的活动形式，开展系列主题竞赛，取得良好效果。

(3) 组织师生积极参加“枫叶正红”敬老院等各项社会公共服务活动，传播尊老爱老敬老助老的中华传统美德。

取得的成效：

(1) 通过活动丰富了学校的德育内涵，推动了学校未成年人思想道德建设和德育工作的发展。师生的精神面貌得到较大的改观，良好的校风、学风、班风逐步形成，有效地促进了我校学生养成教育的全面实施。

(2) 提高了学生思想道德品质。传统文化意蕴深刻，境界动人，是对青少年进行爱国主义教育，培养学生初步树立正确的人生观和道德情操，陶冶高尚情趣的重要教学素材之一。

(3) 提高了教师的文化底蕴和职业道德操守。通过开展一系列活动，学校教师主动参与，广泛融入，极大的增强了教学素质和丰富了自身的文化底蕴。



图 43：思政课教师“技能成才 强国有我”党史授课



图 44：赴敬老院慰问演出传统舞蹈《心有翎兮》



图 45：基础理论课教师讲解中国传统节日



图 46：专业教师实践教学非遗项目高密剪纸

3.3 校园文化建设

3.3.1 校园文化墙建设

文化墙作为校园文化的重要载体之一，不仅体现了学校的办学理念 and 特色，而且在营造学校文化氛围，增强师生的文化认同感，丰富师生的文化知识方面发挥着重要作用。本年度，学校先后在教学楼、艺术实训楼、办公楼等场所进行了校园文化墙建设，营造了出了浓厚的校园文化氛围。



图 47：教学楼文化墙一角



图 48：艺术实训楼文化墙一角



图 49：办公楼文化墙一角

3.3.2 丰富多样的学生文化活动

学校贯彻落实立德树人根本任务，推进校园文化建设，弘扬“爱国、爱党、讲文明、树新风”的教育理念。本学年学校开展了《中韩交流成果汇报演出》、《参加第 27 届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动》、《2023 年菏泽市职业教育育人成果汇演》等一系列校园文化活动，学生在文化活动中感受思想碰撞与知识交流的双重力量，增长了知识，锻炼了能力，收获了成长。



图 50：中韩交流成果汇报演出



图 51：参加第 27 届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动录制



图 52：2023 年菏泽市职业教育育人成果汇演



图 53：学生参加“桃李绽放”搜星中国青少年艺术盛典



图 54：弘扬文明实践新风志愿服务活动

4. 产教融合

4.1 人才共育

校企合作是中职学校培养高素质技能型人才的重要模式，是实现培养目标的基本途径。为进一步搞好学校的职业教育，实现办学思想和培养目标，进一步促进人才培养模式和办学机制的根本转变，在进一步发挥好学校和企业作用的同时，加大推进校企合作力度，更好地发挥职业学校高素质技能型培养基地作用。

学校与山东研创教育集团签订校企合作协议，通过在专业建设、课程开发、技术服务、就业创业等方面的合作，校企深度融合，使人才培养紧跟行业、企业、岗位需求，继续加大公共实训基地的建设力

度，充分利用重点企业的人才、设施设备优势，引入现代学徒制理念，在企业内部建立承担职业学校学生实践教学任务的实训基地。



图 55：学校与山东研创教育集团洽谈合作办学事宜

4.2 双师共培

双师型教师的突出教育优势在于其既能讲解专业知识，又能开展专业实践；既能引导学生人格价值，又能指导学生获得个人个性匹配的职业规划。为充分发挥此优势，进一步强化职业教育特性，学校综合多方教育资源，特向菏泽市戏剧传承与研究院聘请双师型指导教师，实现在构建中职学生知识结构的同时加强学生职业技术水平，并深度融合校企资源，确保课程设置与社会产业相匹配，精准对位社会需求，为学生提供升学、就业双重保障，稳步提升教学质量。

案例 4.1 特聘戏剧院专业人才指导戏曲教学

戏曲表演专业是学校特色专业，是中国戏曲学院教学研究基地和中国戏曲学院地方戏教学研究基地。经与菏泽市地方戏曲保护传承院协商，学校特别聘请戏剧院优秀老演员譬如陈彦伦担任男生戏曲唱腔、戏曲理论知识课程，黄建林担任戏曲打击乐课程，薛秋菊担任女生唱腔课程，屈春风担任基本功课程，旨在有效整合理论教学和实践操作，这种教学模式能够让学生同时接受来自专业领域内的专业知识和技术指导。学校戏曲专业学生多次参加省市专业展演，节目《第二个百年继往开来》于 2023 年 3 月获山东省中小学生校园艺术节合唱戏剧专项展示活动中学组三等奖。



图 56：黄建林老师于学校实训楼进行打击乐排练



图 57：屈春风老师于学校实训楼进行戏曲基本功授课



图 58：节目《第二个百年继往开来》获奖证书

5. 发展保障

5.1 党建引领

本学年，学校党支部加强和改进党的建设，以高质量党建引领学校高质量发展，为学校深化教学改革、提升人才培养质量、服务经济社会发展、探索中职教育建设提供坚强组织保证。

表 2：2023 年度学校党建情况一览表

年度	正式党员	积极分子人次	入党申请人次	集体活动次数	集体活动参加人次
22-23 学年	42	2	1	52	2145

(1) 深入学习贯彻党的二十精神，以党建引领为根本点和出发点，坚持方向引领、立德树人，持续深化教学改革，坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想教育人，坚持把高质量党建引领工作贯穿办学治校全过程。本学年，通过加强政治理论学习，党员及教师的整体素质得到提高。



图 59：校党员理论学习

(2) 学校党支部坚持同心铸魂，把牢政治方向。坚持把正确的政治方向和价值导向贯穿办学治校和“立德树人”全过程，以学铸魂、以学增智、以学促干。充分发挥党员教师的先锋模范作用，引领广大教职工主动谋思路、出新招、做在前、做表率，营造风清气正的教育环境，为学校发展集聚最大合力。今年我校党员干部政治能力和学校办学关键能力有效提升。

案例 5.1 落实党建管理 筑牢发展之基

学校充分发挥党员教师的先锋模范带头作用，着力建设政治素质过硬、业务能力精湛、育人水平高超的高素质教师队伍。

以党支部书记、党支部委员为主，打造学校党员教育队伍，充分发挥了头雁引领作用，定期上党课；每日强化“学习强国”平台的应用和管理，每月发布“三会一课”学习清单和主题党日活动建议清单，全力推动党内生活制度化、规范化、高效化。

民主集中不落空。通过教职工大会、校长信箱、家长会、学生代表会等渠道，广泛征集各方意见，提高科学决策水平，构建和谐温情教育。

党务及时公开。从招生到工作调整，从评优评先到职称晋升，对师生普遍关心的信息，学校党支部及时在公示栏、微信群公布，确保学校工作公平、公正、公开。

(3) 创建先进党组织，加强党对团队工作的领导，带领团委不断加强团员的思想教育，进一步激发广大团员学生的团员意识，促进团员发挥模范带头作用。团支部积极组织团员青年和入团积极分子学

习《中国共产主义青年团章程》，开展“推优入团”工作，发展团员入团，今年共发展 2023 级、2022 级新团员 60 人。



图 60：山东省菏泽艺术学校新团入团宣誓仪式

5.2 经费保障

为切实保障教学质量，更好的服务学生发展，学校在经费紧张的情况下，在经费使用上向教学倾斜，确保师资、学生、设施设备等方面的经费充足。2023 年学校在师资建设、学生发展、设施配备方面共计投入 41.34898 万元，为教学质量提升提供了资金保障。

表 3：2023 年教学保障资金支出一预览表

序号	项目	项目资金（万元）	备注
1	师资	47.47	
2	学生	195.59	
3	设施	170.42	

5.3 政策保障

党的二十大报告明确提出，“要办好人民满意的教育，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。”这一重要论述，为职业教育发展奠定了基调，指明了方向。

自2014年国务院印发《关于加快发展现代职业教育的决定》以来，我国职业教育进入了内涵式发展的3.0阶段，从规模走向质量。近年来，随着《国家职业教育改革实施方案》、《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》、《关于深化现代职业教育体系建设改革的意见》、《职业教育提质培优行动计划（2020—2023年）》等一系列政策文件的颁布实施，为我国职业教育发展指明了方向，提供了政策保障，特别是2022年新修订的《职业教育法》的正式施行，标志着我国职业教育进入全面依法治理的新阶段。

2022年菏泽市政府工作报告中特别提到“深化产教融合，全力打造职业教育发展高地”，2023年政府工作报告中再次强调“突出特色，办好职业教育”。国家和地方政府一系列发展职业教育的利好政策，为学校快速发展提供了政策保障。

为深入贯彻落实二十大报告中关于教育的重要论述和全国职业教育大会精神，学校组织全体教师深入学习二十大精神，职业教育新政策，深入领会其精神实质。2023年10月，学校专门组织全体教师收听收看二十大开幕式，深入领会大会精神。为学好新职业教育法学习宣传工作，学校校长刘超做了“学习新《职业教育法》，践行职业

教育使命”专题讲座，对新《职业教育法》的背景及亮点进行深入解读，新修订的职业教育法顺应新时代职业教育发展需求，在法律层面保障了职业教育与普通教育享有同等重要地位，为职业教育的发展带来了希望和憧憬。



图 61：收听收看党的二十大开幕盛况



图 62：“学习新《职业教育法》，践行职业教育使命”专题讲座

6. 面临挑战

(1) 办好职业教育，教师是关键。目前，学校师资严重短缺。学校目前编制 70 人，学生人数 1100 余人，根据《中等艺术学校设置标准》的要求，按照职业院校艺术类师生 1: 8 比例，学校应配教职工 120 人左右，所以 70 人的编制数量远远低于国家规定的中职艺术类教育师生比例，不能满足学校各个专业的正常教学需求。

(2) 专业技能人才缺乏，教师年龄结构老化。戏曲表演专业是学校重点特色专业，但随着学校原有戏曲专业教师相继退休，戏曲专业就成为教师急缺的专业。全国培养戏曲教育师资的高等院校屈指可数，每年毕业生数量较少，戏曲教师招聘困难也是学校面临的一个问题。由于历史遗留原因，学校教师老龄化趋势逐渐显现，年龄结构不够合理，部分老教师教育理念不新，尚需要进一步优化。有些学科整体水平较弱，与学校优势学科的差距存在拉大的趋势。

(3) 新修订的职业教育法以法律形式规定了职业教育与普通教育具有同等重要的教育类型，明确了职业学校在升学就业、职业发展等方面与普通教育一样。“职普同重”意味着同等重视、同等投入、同等保障，升学成为大多数学生的选择。面临升学需求日益增多这一新形势，学校在教学经验、师资配备等方面明显不足，如何在较短的时间内迅速转变办学思路、配备充足的师资力量，成为学校面临的一大挑战。

附表：

名称：山东省菏泽艺术学校(04790)

序号	指标	单位	2023年
1	毕业生就业人数	人	158
	其中：A类：留在当地就业	人	93
	B类：到西部和东北地区就业	人	11
	C类：到中小微企业等基层就业	人	157
	D类：到大型企业就业	人	1
2	横向技术服务到款额	万元	0
	横向技术服务产生的经济效益	万元	0
3	纵向科研经费到款额	万元	0
4	技术产权交易收入	万元	0
5	知识产权项目数	项	0
	其中：专利授权数量	项	0
	发明专利授权数量	项	0
	专利转让数量	项	0
	专利成果转化到款额	万元	0
6	非学历培训项目数	项	0
	非学历培训学时	学时	0
	公益项目培训学时	学时	1
7	非学历培训到账经费	万元	0

名称：山东省菏泽艺术学校(04790)

序号	指标	单位	2023年
1	生师比	:	12.95
2	双师素质专任教师比例	%	45.30
3	高级专业技术职务专任教师比例	%	11.60
4	专业群数量	个	0
	专业数量	个	8
5	教学计划内课程总数	门	63
		学时	1600
	教学计划内课程-课证融通课程数	门	0
		学时	0
	教学计划内课程-网络教学课程数	门	0
		学时	0
6	专业教学资源库数	个	0
	其中：国家级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	省级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	校级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
7	在线精品课程数	门	0
		学时	0
	在线精品课程课均学生数	人	0
	其中：国家级数量	门	0
	接入国家智慧教育平台数量	门	0
	省级数量	门	0
	接入国家智慧教育平台数量	门	0
	校级数量	门	0
接入国家智慧教育平台数量	门	0	
8	虚拟仿真实训基地数	个	0
	其中：国家级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	省级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	校级数量	个	0
接入国家智慧教育平台数量	个	0	
9	编写教材数	本	0
	其中：国家规划教材数量	本	0
	校企合作编写教材数量	本	0
	新形态教材数量	本	0
	接入国家智慧教育平台数量	本	0
10	互联网出口带宽	Mbps	200
11	校园网主干最大带宽	Mbps	200
12	生均校内实践教学工位数	个/生	260
13	生均教学科研仪器设备值	元/生	9435.20

名称：山东省菏泽艺术学校(04790)

序号	指标	单位	2023年
1	毕业生人数	人	520
2	毕业去向落实人数	人	331
	其中：毕业生升学人数	人	173
	升入本科人数	人	1
3	毕业生本省去向落实率	%	65.77
4	月收入	元	0
5	毕业生面向三次产业就业人数	人	158
	其中：面向第一产业	人	0
	面向第二产业	人	0
	面向第三产业	人	158
6	自主创业率	%	0.19
7	毕业三年晋升比例	%	-

名称：山东省菏泽艺术学校(04790)

序号	指标	单位	2023年
1	接收国外留学生专业数	个	0
	接收国外留学生人数	人	0
	接收国外访学教师人数	人	0
2	开发并被国外采用的职业教育标准数量	个	0
	其中：专业标准	个	0
	课程标准	个	0
	开发并被国外采用的职业教育资源数量	个	0
	开发并被国外采用的职业教育装备数量	个	0
3	在国外开办学校数	所	-
	其中：专业数量	个	-
	在校生数	人	-
4	中外合作办学专业数	个	0
	其中：在校生数	人	0
5	专任教师赴国外指导和开展培训时间	人日	0
6	在国外组织担任职务的专任教师数	人	0
7	国外技能大赛获奖数量	项	0

名称：山东省菏泽艺术学校(04790)

序号	指标	单位	2023年
1	全日制在校生人数	人	1230
2	年生均财政拨款水平	元	3300
3	年财政专项拨款	万元	413.49
4	教职员工额定编制数	人	70
	教职工总数	人	111
	其中：专任教师总数	人	95
	思政课教师数	人	3
	体育课专任教师数	人	3
	美育课专任教师数	人	27
	辅导员人数	人	-
	班主任人数	人	22
5	参加国家学生体质健康标准测试人数	人	1221
	其中：学生体质测评合格率	%	95.09
6	职业技能等级证书（含职业资格证书）获取人数	人	0
7	企业提供的校内实践教学设备值	万元	50
8	与企业共建开放型区域产教融合实践中心	个	1
9	聘请行业导师人数	人	0
	其中：聘请大国工匠、劳动模范人数	人	0
	行业导师年课时总量	课时	0
	年支付行业导师课酬	万元	0
10	年实习专项经费	万元	0.80
	其中：年实习责任保险经费	万元	0.80